パソ救　勉強会　平成２５年６月２３日

**デジタルカメラの各種設定**

**１、記録画素**

　　　　①　Ｌ（ラージ）　②　Ｍ（ミドル）　③　Ｓ１～Ｓ３　（スモール）

　　　　④　RAW （ロウ）　⑤　RAW＋JPEG （ロウ＋ジェイペグ）　　Ｐ１１下右、Ｐ１３中右、

**２、ホワイトバランス**

　　　　①　オート（AWB）　②　太陽光　③　日陰　④　くもり　⑤　白熱電球

　　　　⑥　白色蛍光灯　⑦　ストロボ

**３、測光方式**

　①　評価測光　②　部分測光　③　スポット測光　④　中央部重点平均測光

**４、ＩＯＳ感度**

　①　オート（AUTO）②　任意設定（１００～６４００）

**５、露出補正**

　　　　①　±０　②　1/3、1/2段ステップ±５段

**６、モードダイヤル**

　　　　①　かんたん撮影ゾーン（全自動、ポートレート、風景、スポーツ、ストロボ発光禁止、

クローズアップ、クリエイティブ全自動、夜景ポートレート）

　②　応用撮影ゾーン（ＰプログラムＡＥ、Ｔvシャッタ－優先ＡＥ、Ａv絞り優先ＡＥ、

　　　　　　Ｍ マニァル露出、Ｂ バルブ、Ｃ カメラユーザー設定、） 　　Ｐ１５上

**７、ＡＦモード**

　①　ＯＮＥＳＨＯＴ（ワンショットＡＦ）　②　ＭＡＩＦＯＣＵＳ（ＡＩフォーカスＡＦ）

　③　ＡＩＳＥＲＶＯ（ＡＩサーボＡＦ）　　P18 下右、

キヤノン ＥＯＳ ６０Ｄ 参照

作成　もーさん